

NINI ROLL ANKER (1873 – 1942)

Da Jo Nein skrev "I blinde" i 1898, var det nok ikke langt fra sannheten om forfatterinnen selv, hun var slett ikke sikker på talentet. Derfor gikk det også åtte år før Nini Roll Anker fremsto som en moden kvinne med fortellingene om "Lil-Anna og andre". Og livserfaring var det godt med. Allerede 18 år gammel ble Nini Roll gift med godseier Peder Anker på Rød gård ved Halden etter å ha levd sine første år i Molde og senere i Kristiania. Det var ikke bare enkelt å ha et sosialt sinnelag og stadig bli mer involvert i folkets, særlig fabrikkarbeiderskenes, levkår uten å få noe gjennomslag hos sin mann når hun tok det opp. Ekteskapet sprakk da også, Nini reiste hjem til Molde. Men senere ble hun gift med sin fraskilte manns fetter, båtkonstruktøren Johan Anker, så hun beveget seg i de samme kondisjonerte kretser gjennom hele livet. Det sosiale engasjementet hennes skal imidlertid ikke trekkes i tvil av den grunn, det var ekte nok. En behøver ikke sulte for å kjempe de sultnes sak. En bok som "Det svake kjønn" er kvinnekamp så god som noen, og "Den som henger i en tråd" har fått ypperlig mottagelse på alle hold, også TV-versjonen. Dette er sosial indignasjon på sitt mest inntrengende.

At Nini Roll Anker hadde humor, beviste hun i "Kåre P-bøkene", det tok også en viss tid før det ble oppdaget at forfatteren ikke var en mann.

De to første av Nini Roll Ankers bøker er de eneste som kan betegnes som sjeldne. Resten av den store produksjonen er lett å skaffe. Det er bare vareomslagene som sjelden er med, men også disse forekommer oftere på Ankers bøker enn på de fleste andre fra den samme tidsepoken. Prisene vil ikke overstige 300 kroner på andre enn "I blinde" og "Lil-Anna". Vi har ikke sett alle omslagene, men tror at samtlige omslag var typografiske – det er lagt til grunn nedenfor.

NINI ROLL ANKERS FØRSTEUTGAVER:

- 1898: [-]: I blinde. Af Jo Nein. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Helsingryggbind.*
- 1906: Lil-Anna og andre. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1909: Benedicte Stendal. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1910: Per Haukeberg. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1912: De vaabenløse. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1915: Det svake kjønn. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
Vi tror at boken også ble utgitt i et helsingryggbind.
- 1918: Fru Castrups datter. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1921: Kirken. Skuespil i tre akter. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk.
- 1923: Huset i Søgaten. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.
- 1924: Kvindesind. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjirtingryggbind.

- 1925: I amtmandsgaarden. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1925: Piken. Skuespil i tre akter. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk.
- 1927: Under skraataket. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1927: [-]: Liv, livet og jeg. [Av] Kåre P. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk.
- 1928: Prisopgaven. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1930: [-]: To ungdomsår. Roman [av] Kåre P. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Helsingringbind.
- 1930: [-]: Vi skriver en roman. [Av] Kåre P. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Helsingringbind.
- 1932: Enken. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1934: På ærens mark. Skuespill i tre akter. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk.
- 1935: Den som henger i en tråd. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1936: På egen grunn. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1937: Små avsløringer. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.
- 1938: Bak Munkeruds fasade. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Sjriringryggbind.

Etter Nini Roll Ankers død er utgitt:

- 1945: Kvinnen og den svarte fuglen. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, typografisk. Pappbind.
- 1946: Min venn Sigrid Undset. Aschehoug.
Innbinding: Omslag, med portrett av Sigrid Undset.